

●入試名称 大 学 (問合せ先等)	学部-学科 <専攻・コース>	募集人員	出願資格				選考方法 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他 *提出書類(志願票以外)	2016年度入試日程					備 考		2015年度入試結果					
			出専 願額 時区分	現浪 区分	成績 基準	取活 得動 資実 績		工 期 ト リ 間	事 体 前 面接 授業	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 締 切 手 續 日	合否判定評価法、地方 会場、新增設、その他	出 願 申 込 者 数 ( エ ント リ ー シ ー ト )	合 格 者 数 ( エ ント リ ー シ ー ト )	競 争 率			
●AO入試 日本大学 ★入学課入試情報窓 TEL(03)5275-8001 文理TEL(03)5317-9380 経済TEL(03)3511-5590 芸術TEL(03)5995-8282 国際TEL(055)980-1919 スポーツTEL(03)5275-8268 理工TEL(03)3259-0578 生産工TEL(047)474-2246 工TEL(024)956-8619 松戸市TEL(047)360-9339 〒102-8275 東京都千代田区九段南4-8-24 要項: 全共無料 出願: 郵送のみ	文理-ドイツ文 -社会福祉 -体育	2 3 20	専	現	×	○	次の全条件。(1)各学科のアドミッション・ポリシーおよび教育内容を理解した者(アドミッション・ポリシーは要項確認), (2)エントリーシートを提出し, AO入試説明会に出席した者, (3)ドイツ文学科=ドイツ語圏に関する強い興味を持ち, 既にある程度のことば, 歴史, 文化, 文学について勉強している者, 社会福祉学科=社会福祉士等の資格取得を目指す者, 体育学科=高校在学中にスポーツ活動で顕著な活躍が認められた者	1次=書類審査 2次=提出課題レポート・プレゼンテーション・面接(提出課題レポート・プレゼンテーション課題に関する口頭試問)  <small>(書類)エントリーシート, 志望動機, スポーツ活動歴・証明書(体育学科), 調査書</small>	①6.1 ~ 7.3	<説明会> 7.19	8.24 ~ 8.31	<1次> — <2次> 10.10	9.8 10.19	10.30	* 合否判定法は非公表 (注)第2次選考対象者は9月24日までに課題レポートを提出 (注)ドイツ文学科=1期のみ実施	(新規実施)		(133)	20	6.7
		10 8 2																		
	<プレゼン型> 経済-経済 -産業経営 -金融公共経済	6 8 2	専	現	×	×	次の全条件。(1)本学部が定める教育理念を理解し同意できる者, (2)プレゼン型=自分自身の能力および経済学・経営学・会計学に関して独自の問題発見能力と解決能力を身につけて地道に学習を継続できる者, 資格取得型=取得した資格を生かし, より高度な専門性を身につけるため経済学・経営学・会計学の習得に強い意欲を持ち, 地道に学習できる者(注), (3)自己を高めようという明確な目的意識と強い意欲を持ち, 本学部に入学することにより自己の目標を実現できるよう努力する者, (4)リーダーシップを持ち, 他の学生の模範となる者	エントリー後に出願。出願後, 1次=書類審査・提出小論文, 2次=プレゼンテーション(研究発表)で選考  <small>(書類)エントリーシート, 調査書</small>	8.1 ~ 8.8	<1次> 8.24 ~ 8.28 <2次> 9.14 ~ 9.18	-	9.11 10.23	10.10	* 合否判定法は非公表 (注)経済学科国際コースはAO入試を実施しない (注)AO入試説明会を7月19日に実施(出席は任意) (注)資格取得型の指定資格→(1)英検2級, (2)TOEFL-iBT45点, (3)TOEIC470点, (4)全商検定(簿記・英語・商業経済)のうち2つ以上の分野が1級, (5)日簿2級, (6)基本情報技術者(資格)(4)(5)は産業経営学科に限る	(41)	11	3.7			
	<資格取得型> 経済-経済 -産業経営 -金融公共経済	6 8 2	専	1浪	×	○	1次=書類審査・提出小論文A 2次=小論文B・面接  <small>(書類)エントリーシート, 検定合格等の証明書, 調査書</small>	-	<1次> 8.24 ~ 8.28 <2次> 9.14 ~ 9.18	-	9.11 10.23	10.10	* 合否判定法は非公表 (注)経済学科国際コースはAO入試を実施しない (注)AO入試説明会を7月19日に実施(出席は任意) (注)資格取得型の指定資格→(1)英検2級, (2)TOEFL-iBT45点, (3)TOEIC470点, (4)全商検定(簿記・英語・商業経済)のうち2つ以上の分野が1級, (5)日簿2級, (6)基本情報技術者(資格)(4)(5)は産業経営学科に限る	4 30 3	2 23 2	2.0 1.3 1.5				

●入試名称 大 学 (問合せ先等)	学部-学科 <専攻・コース>	募集人員	出願資格				選考方法 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他 *提出書類(志願票以外)	2016年度入試日程					備 考 合否判定評価法、地方会場、新增設、その他	2015年度入試結果				
			出専 願時 区分	現浪 区分	成績 基準	取活 得動 資実 績		工 期 ト リ 間	事 体 前 面接 授業	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 締 切 手 續 日	出 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率		
●AO入試 日本 大学 (続)	＜日藝オーディション＞ 芸術一写真	15	専	浪	×	△	次のいずれか。(1)写真に関する明確な将来の志望を持つ者、(2)写真に特に強い興味・関心を持つ者、(3)写真分野で顕著な成果をあげている者	エントリー審査後、1次=実技・プレゼンテーション、2次=面接(作品持参可)で選考	8.1 ~ 8.3	—	8.31 ~ 9.4	<1次> 9.13 <2次> 10.4	9.25 10.14	10.28	*合否判定法は非公表 (注)全学科ともエントリー前に自己紹介アンケートに回答すること(回答期間=7月1日~7日) <締切日必着>, 本学部HPよりダウンロード (注)エントリー審査(自己紹介アンケートも参考にする)で1次試験対象者を決定(結果通知8月24日)	(88)	27	3.3
		20	専	浪	×	×	芸術分野に対する豊かな感受性を有し、映像表現分野の創作活動あるいは映像理論分野の研究活動に対する能力が認められる者	エントリー審査後、1次=コース別試験・面接、2次=コース別適性試験で選考	8.1 ~ 8.3	—	8.31 ~ 9.4	<1次> 9.20 <2次> 10.4	9.25 10.14	10.28	(注)エントリー審査(自己紹介アンケートも参考にする)で1次試験対象者を決定(結果通知8月24日) (注)演劇学科の出願資格→(5)その他の意外なまたは例外的な経験・個性あるいは「力」をアピールしたい者	(231)	29	8.0
		10	専	浪	×	×	芸術領域において創造的・積極的な姿勢を持ち、次のいずれかの能力が認められる者。(1)絵画または彫刻における創作活動、(2)美術に関する理論的研究活動	エントリー審査後、1次=提出作品審査、2次=実技(絵画コースは静物画、彫刻コースはデッサン、各6時間)・面接で選考	8.1 ~ 8.3	—	8.31 ~ 9.4	<1次> — <2次> 10.4	9.25 10.14	10.28	(注)演劇学科の出願資格→(5)その他の意外なまたは例外的な経験・個性あるいは「力」をアピールしたい者 (注)エントリー審査(自己紹介アンケートも参考にする)で1次試験対象者を決定(結果通知8月24日)	(28)	13	2.2
		18	専	浪	×	△	次のいずれかに該当し、自己をアピールしプレゼンテーションができる者。(1)音楽の素質豊かな潜在能力を有し、創作力、演奏力、論文表現力等に秀で、豊かな人間性を感じさせる者、(2)音楽活動で実績をあげた者	エントリー審査後、1次=実技または小論文・面接、2次=実技または小論文・面接で選考 (注)各コースの試験は要項確認							(注)各コースの試験は要項確認	(74)	31	2.4
		8	専	浪	×	△	次のいずれか。(1)創作、評論を問わず、文芸表現を第一義にめざす者、(2)文芸表現分野で顕著な成果をあげている者	エントリー審査後、1次=小論文または作文、2次=面接で選考	8.1 ~ 8.3	—	8.31 ~ 9.4	<1次> 9.13 <2次> 10.4	9.25 10.14	10.28	(注)各コースの試験は要項確認	(55)	14	3.9
		18	専	浪	×	×	大学で演劇を学ぶことについて積極的な動機を持ち、次のいずれかに該当する者。(1)演劇・舞台芸術に特別な可能性を見いだす者、(2)学力試験的な方法以外で学力をアピールしたい者、(3)回限りの面接ではなく段階的また多面的に自己をアピールしたい者、(4)調査書にあらわれない学業的成果をもって自己をアピールしたい者(注)	エントリー審査後、1次=ワークショップ・プレゼンテーション、2次=面接で選考								(注)各コースの試験は要項確認	(338)	31

●入試名称 大 学 (問合せ先等)	学部-学科 <専攻・コース>	募集人員	出願資格				選考方法 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他 *提出書類(志願票以外)	2016年度入試日程					備 考		2015年度入試結果			
			出専 志願 時区分	現浪	成績基準	取活得動資実績		特定条件・求める学生像等	工期 ントリ 間	事体前 面接業	出願 期間	試 験 日	合 格 発表	締 切 続 日	合否判定評価法、地方会場、新增設、その他	出願 (エントリー) 者数	合格者数	競争率
●AO入試 日本 大学 (続)	<日藝オーディション> 芸術-放送	5	専	浪	×	×	本学科のカリキュラムを理解し、将来アナウンサーを志す者	エントリー審査後、1次=作文・適性をみる課題・面接、2次=面接で選考 <small>(書類)エントリーシート、調査書</small>	8.1 ~ 8.3	-	8.31 ~ 9.4	<1次> 9.13 <2次> 10.4	9.25 10.14	10.28	*合否判定法は非公表 (注)全学科ともエントリー前に自己紹介アンケートに回答すること (回答期間=7月1日~7日<締切日必着>)、本学部HPよりダウンロード) (注)エントリー審査(自己紹介アンケートも参考とする)で1次試験対象者を決定(結果通知8月24日) (注)デザイン学科の出願資格→(7)絵を描くだけでなく、企画・構想することが好きで、豊かな発想ができる者、(8)自分の目指す分野や領域を超えて、チームで協調してデザインを考えられる者	(246)	9	27.3
	ー・デザイン	10	専	浪	×	×	次のいずれかに該当し、自己をアピールしプレゼンができる者。(1)新しいものを考えたり作ることが好きで、人より創造力があると考えている者、(2)様々な問題を改善することにより、人々の生活や環境を豊かにしたい者、(3)デザインを通じて社会・文化に貢献したい者、(4)生活用品・家具・車、さらにものごとのシステム(仕組み)まで興味がある者、(5)デジタル技術も含め新しいものづくりに関心がある者、(6)住居や建物の空間を考えることが好きな者(注)	エントリー審査後、1次=予備課題のプレゼンテーション・実技・面接(持参作品の発表含む)、2次=課題作品の提出と総合プレゼンテーション・面接(2次計約60分)で選考 <small>(書類)エントリーシート、調査書</small>	8.1 ~ 8.3	-	8.31 ~ 9.4	<1次> 9.20 9.21 (2日) <2次> 10.4	9.25 10.14	10.28	(74)	19	3.9	
	国際関係-国際総合政策 -国際教養	30 20	専	浪	×	△	次の3方式7項目のうちいずれかに該当する者。 (A)海外経験・語学力活用方式=(1)6か月以上の海外留学経験等を通じて、国際感覚や国際的視野を身につけた者、(2)英・独・仏・スペイン・中国・韓国語いずれかの有資格者 (B)スタディデザイン方式=将来的目標に向けて具体的な学習プランを定め、在学中に実践できる者 (C)文化・芸術・スポーツ等方式=(1)文化・芸術活動で都道府県大会入賞等の実績者(注)	書類審査・提出課題論文により出願の可否を判定(結果通知9月19日)。出願後、書類審査のほか(A)(C)=小論文・面接、(B)=プレゼンテーションで選考 <small>(書類)エントリーシート、志望理由書、活動報告書(出願資格(A)(C))、學習目標達成計画書(出願資格(B))、校長・所属クラブ監督および顧問の推薦書(出願資格(C)-(4))、活動内容証明資料(出願資格(A)(C))、調査書</small>	-	<書類提出> 9.7 ~ 9.11	9.29 ~ 10.1	10.11	10.17	10.28	*合否判定法は非公表 (注)文化・芸術・スポーツ等方式の出願資格→(2)継続的に社会貢献活動等に熱心に取り組み、公的な証明を得られる者、(3)スポーツの都道府県大会等で優秀な成績を修めた者等、(4)本学部のスポーツ強化対象競技(硬式野球<男女>・女子駅伝・チアリーディング)の経験者で校長等の推薦が得られ、入学後該当の部に入部する者 (注)出願資格は要項確認	(121) (45)	102 31	1.2 1.5





