

大 学 (問合せ先等)	推薦区分	学部	学科・専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件				選 考 方 法	2016年度入試日程				備 考		2015年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	取 得 資 格 基 準	特 定 条 件・その他 ※奇数頁上【注】の前提条件に該当する内容は省略	書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続	締 切 日	合否判定評価法(調査書重視項目), 地方試験場, 新増設, その他	志 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率
公 指 東北芸術工科大学 ★入試課 TEL.0120-27-8160 〒990-9530 山形県 山形市上桜田3-4-5 要項：〒共無料 出願：郵送のみ	自己推薦	芸術	文化財保存修復 歴史遺産	20 24	3 4				次のいずれか。(1) 全体3.3以上, (2)4.0 以上の教科が1教科 以上ある者, (3) 本学AO入試に出 願した者 (注)美術科の募集 人員は全コースの 合計	A方式＝書類・面接のほか 小論文(600～800字・90分) ・静物デッサン(180分)・ 手のデッサン(180分)・シ ョートストーリー創作(800 ～1,200字・90分)から選択 B方式＝書類・学科試験 (国・数・英・日から1科目, 60分) (注)出題範囲→C英ⅠⅡ・ 英表Ⅰ, 国＝国総<古文・ 漢文除く>, 数＝ⅠⅡAB, 日＝B	10.9 ～ 10.23	11.8	11.16	11.30	A方式＝書類＋面接100点, 小論文・デッサン・シ ョートストーリー創作－各100 点, 計200点 B方式＝書類10点, 学科試 験100点, 計110点 (注)2015入試結果は社会人 等特別選抜入試を含む <u>地方</u> 札幌	* 14 * 16	4 12	3.5 1.3	
			美術<日本画>	137	29	併	5浪	△	×	書類・実技(水彩画<360 分>・静物デッサン<180 分>・手のデッサン<180 分>から選択)・面接					書類＋面接50点, 実技100 点, 計150点 (注)2015入試結果は社会人 等特別選抜入試を含む <u>地方</u> 札幌	* 14	11	1.3	
										<洋画>					書類・実技(油彩画<300 分>・静物デッサン<180 分>・手のデッサン<180 分>から選択)・面接		* 19	14	1.4

大 学 (問合せ先等)	推薦区分	学部	学科・専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件				特 定 条 件 ・ そ の 他 ※奇数頁上【注】の前提条件に該当する内容は省略	選 考 方 法 書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	2016年度入試日程				備 考 合否判定評価法(調査書重視項目), 地方試験場, 新増設, その他	2015年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 得 資 格 類 別			出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 日		志 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率
公 指 東北芸術工科大学 (統)	自己推薦	芸術	美術<版画>	137	(29)	併	5浪	△	×	次のいずれか。(1)全体3.3以上, (2)4.0以上の教科が1教科以上ある者, (3)本学AO入試に出席した者	A方式＝書類・面接のほか小論文(600～800字・90分)・油彩画(300分)・静物デッサン(180分)・手のデッサン(180分)・ショートストーリー創作(800～1,200字・90分)から選択 B方式＝書類・学科試験(国・数・英・日から1科目, 60分)	10.9 ～ 10.23	11.8	11.16	11.30	A方式＝書類+面接100点, 小論文・油彩画・デッサン・ショートストーリー創作各100点, 計200点 B方式＝書類10点, 学科試験100点, 計110点 (注)出題範囲→C英ⅠⅡ・英表Ⅰ, 国=国総<古文・漢文除く>, 数=ⅠⅡAB, 日=B(デザイン工学部共通) (注)2015入試結果は社会人等特別選抜入試を含む(デザイン工学部共通) 地方札幌	*12	3	4.0
			<彫刻> <工芸> <テキスタイル> <総合美術>								A方式＝書類・面接のほか小論文(600～800字・90分)・静物デッサン(180分)・手のデッサン(180分)・ショートストーリー創作(800～1,200字・90分)から選択 B方式＝版画コースに同じ					*4 *16 *2 *9	2 6 1 3	2.0 2.7 2.0 3.0	
			文芸								35					5	A方式＝書類・面接・小論文(600～800字・90分)またはショートストーリー創作(800～1,200字・90分) B方式＝書類・学科試験(国・数・英・日から1科目, 60分)	*19	6
		デザイン工	プロダクトデザイン	50	11						A方式＝書類・面接のほか小論文(600～800字・90分)・静物デッサン(180分)・手のデッサン(180分)・ショートストーリー創作(800～1,200字・90分)から選択 B方式＝書類・学科試験(国・数・英・日から1科目, 60分)					A方式＝書類+面接100点, 小論文・デッサン・ショートストーリー創作各100点, 計200点 B方式＝書類10点, 学科試験100点, 計110点 地方札幌	*56 *30 *51 *51 *23	19 19 27 15 6	2.9 1.6 1.9 3.4 3.8
			建築・環境デザイン	40	9														
			映像	50	11														
			企画構想	40	8														
			コミュニティデザイン	30	6														
		グラフィックデザイン	55	11	A方式＝書類・面接・手のデッサン(180分)または平面構成(180分) B方式＝書類・学科試験(国・数・英・日から1科目, 60分)・面接						*45					20	2.3		