

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部-学科 <専攻・コース>	募集人員	出願資格					選考方法		2022年度入試日程					備 考		2021年度入試結果		
			出専 願時 区の分	現浪 区分	成績 基準	取活 得動 資実 格績	特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	工期 ノリ トリ ー間	事 前 面接	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 日	合否判定評価法(調査書重 視項目), 新設, その他	出 (エントリ ー) 願者 者数	合 格 者 数	競 争 率	
●総合型選抜 洗足学園音楽大学 ★入試センター ℡(044)856-2955 〒213-8580 神奈川県 川崎市高津区久本2-3- 1 出願: ネット	譲-音楽<作曲> <譲・鑑デザイン> <ピアノ> <管楽器> <弦楽器> <打楽器> <電子オルガン> <ジャズ> <現代邦楽> <ロック&ポップス> <声楽> <ミュージカル> <バレエ> <ダンス> <ワールドミュージック> <声優アニメソング> <音楽教育> <音楽環境創造>	400	専	浪	×	×	音楽に強い研究心と情熱を持ち、技術・知識の向上心旺盛な者	コース別診断(面談<個別-自己アピール形式>・楽典・聴音<声楽コースは聴音・コールユーブンゲンから1科目選択>・専門実技)。音楽教育コースはほかに小論文(60分)を課す (注)音楽・音響デザインコース、ジャズコース、ミュージカルコースは聴音、バレエコース、ダンスコース、声優アニメソングコース、音楽環境創造コース、吹奏楽指導者マスタークラスは楽典・聴音を実施しない	-	-	① 9.1 ~ 9.5	9.18 9.19 9.20	11.1	11.19	調査書-補正せず (注)診断の結果、再審査を行う場合がある(日程は指定) (注)コース別専門実技は要項確認 (注)ほかに5期を実施	542	490	1.1	