

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部-学科 <専攻・コース>	募集人員	出願資格				選考方法 書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	2025年度入試日程					備 考 合否判定評価法(調査書重視項目), 新設, その他	2024年度入試結果				
			出専 願額 時区分 の分	現浪 区分	成績 基準	取活 得動 資実 格績		特定条件・その他	工期 トライ 期間	事 前 面接	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 續 日	出 願 者 数 (エントリ ー数)	合 格 者 数 (エントリ ー数)	競 争 率	
●総合型選抜 洗足学園音楽大学 ★入試センター TEL(044)856-2955 〒213-8580 神奈川県 川崎市高津区久本2-3-1	譲-音楽<作曲> <譲-・譜デザイン> <ピアノ> <管楽器> <弦楽器> <打楽器> <電子オルガン> <ジャズ&アーモンドミュージック> <現代邦楽> <ロック&ポップス> <声楽> <ミュージカル> <バレエ> <ダンス> <ワールドミュージック> <声優アニメソング> <音楽教育> <音楽環境創造> <メディアアーツ>	410	専	浪	×	×	音楽に強い研究心と情熱を持ち、技術・知識の向上心旺盛な者	コース別診断(面談<個別-自己アピール形式>・楽典・聴音<声楽コースは聴音・コールユーブンゲンから1科目選択>・専門実技) (注)音楽・音響デザインコース、ジャズ&アメリカンミュージックコース、ミュージカルコースは聴音、バレエコース、ダンスコース、声優アニメソングコース、音楽環境創造コース、メディアアーツコースは楽典・聴音を実施しない	-	-	① 9.1 ~ 9.5	9.21 9.22	11.1	11.13	調査書-補正せず (注)診断の結果、再審査を行う場合がある(日程は指定) (注)コース別専門実技は要項確認	679	505	1.3