

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部・学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出 願 資 格				特定条件・その他	選 考 方 法 書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	2025年度入試日程						備 考 合否判定評価法(調査書重視項目)、新設、その他	2024年度入試結果			
			出専願時区 の分	現浪区分	成績基準	取活得動資 格実績			エ ン ト リ ー 間	事 体 前 面 授 接 業	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 切 日		出 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率	
●総合型選抜 東京工芸大学 ＜工学部＞ ★入試課 ℡(046)242-9520 〒243-0297 神奈川県 厚木市飯山南5-45-1 ＜芸術学部＞ ★入試課 ℡(03)5371-2676 〒164-8678 東京都中 野区本町2-9-5	エー工 ＜情報＞ ＜機械＞ ＜電気電子＞ ＜建築＞	20	専・併 (注)	浪	×	×	本学の教育方針やカリキュラム・ポリシー、研究内容などを十分に理解した人 (注)1期＝専願、2～4期＝併願で実施	1期＝事前審査(書類・提出課題・面接)により出願の可否を判定。出願後、書類審査を行う 2期～4期＝書類審査・提出課題・面接	①9.2 ～ 9.4	通知	9.25 ～ 9.30	—	11.1	11.12	1期＝課題100点、面接100点、志望理由書100点 2期～4期＝課題100点、面接100点、計200点	28	26	1.1	
		10									9.30					8	8	1.0	
		10							—	—	②11.25 ～ 12.4	12.15	12.25	1.15		9	8	1.1	
		10									③2.19 ～ 2.27	3.7	3.14	3.21		7	6	1.2	
	芸術-写真 -映像 -デザイン -インタラクティブメディア -アニメーション -ゲーム -マンガ	30/5	専	浪	×	×	特になし (注)募集人員は1期／2期を示す	書類審査・提出課題・面接(個別、約15分－基礎学力に関する質問含む) (注)面接時の自作品の持込→デザイン学科＝必須、写真学科＝不要、その他＝任意で可能	—	—	①9.17 ～ 9.26	10.19	11.1	11.15	課題100点、面接100点、計200点 (注)インタラクティブメディア学科で全商情処2級以上、情報処理技術者試験、CGクリエイター・CGエンジニア・Webデザイナー・マルチメディア検定各ベ－シック以上の有資格者は課題を免除 (注)各学科の課題内容・評価のポイントは要項確認	52	48	1.1	
		20/若干														54	24	2.3	
		45/10									②11.18 ～ 11.22	12.7	12.13	1.10		123	69	1.8	
		20/5														57	28	2.0	
		30/5														71	33	2.2	
		35/若干														54	31	1.7	
32/5	99	44	2.3																