

●入試名称 大 学 ★問合先等	学 部 (学群・学域)	学科－専攻 (学類)	募集人員	出 願 資 格				特定条件・その他	共テ ス 通ト	選 考 方 法			2025年度入試日程			備 考		2024年度入試結果		
				出 対 身 象 地 域	出 願 時 区 の 分	現 浪 区 分	成 績 基 準			書類・学科・小論文・面接・ [其テ] (教科・科目)・その他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	合否判定評価法、[其テ] (合 格基準点等), 新設, その他	出 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率			
●総合型選抜 愛知県立芸術大学 ★入試課 ℡(0561)76-2603 〒480-1194 愛知県長 久手市岩作三ヶ峯1-11 4	音楽	音楽－作曲 ＜作曲＞	若干	全国	専	浪 (注)	×	×	1次＝書類審査（作品3曲含む） 2次＝器楽曲作曲（180分）・ 口述試験	10.24 ～ 10.30	<1次> － <2次> 11.23	11.14 12.2	1次＝100点, 2次＝器楽曲作 曲400点, 口述試験600点, 計 1000点	6	3	2.0				
		－声楽	4						1次＝書類審査（自己アピー ル資料審査） 2次＝実技（自由曲・約6分） ・基礎的能力試験・面接	10.24 ～ 10.30	<1次> － <2次> 11.23 11.24 (2日)	11.14 12.2	1次＝100点, 2次＝実技800点, 基礎的能力試験100点, 面接 100点, 計1000点	(新規実施)						
	美術	美術－彫刻	若干						1次＝書類審査（自己アピー ル資料審査） 2次＝小論文（90分）・面接	10.24 ～ 10.30	<1次> － <2次> 11.23	11.14 12.2	1次＝1000点, 2次＝1次1000 点, 小論文400点, 面接600点, 計2000点	7	1	7.0				
		－日本画	若干						1次＝書類審査（自己アピー ル資料審査） 2次＝提出作品審査・面接 （個別, 約15分）				1次＝1000点, 2次＝提出作品 審査500点, 面接500点, 計 1000点	(新規実施)						
		デザイン・工芸 －デザイン	8						1次＝書類審査（自己アピー ル資料審査） 2次＝面接（作品審査含む） (注)面接時に実物作品等を持 参のこと	10.24 ～ 10.30	<1次> － <2次> 11.23 11.24 (指定)	11.14 12.2	1次＝1000点, 2次＝面接1000 点	51	9	5.7				
		－陶磁	2						1次＝書類審査（自己アピー ル資料審査） 2次＝実技（粘土による立体 制作, 240分）・面接（個別－ ①口頭発表・約7分, ②試問 ・約5分）	10.24 ～ 10.30	<1次> － <2次> 11.23	11.14 12.2	1次＝1000点, 2次＝実技500 点, 面接500点, 計1000点	6	3	2.0				
		－メディア映像	2						1次＝書類審査（自己アピー ル資料審査） 2次＝実技（発想課題, 240分） ・面接（個別, 約15分－自己 アピール含む）				1次＝1000点, 2次＝実技500 点, 面接500点, 計1000点	25	3	8.3				