

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部-学科 <専攻・コース>	募集人員	出願資格				選考方法		2025年度入試日程					備 考		2024年度入試結果			
			出専 属願時 区分	現浪 区分	成績 基準	取活 得動 資実 格績	特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	工 期 ト リ ー 間	事 体 前 面接 授業	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 切 続 日	合否判定評価法(調査書重 視項目), 新設, その他	出 (エントリー 者 数)	合 格 者 数	競 争 率	
●総合型選抜 尚美学園大学 ★入試・広報課 TEL:0120-80-0082 〒350-1110 埼玉県川 越市豊田町1-1-1	芸術情報-情報表現	80	専 3浪	×	×	特になし	自己適性型=書類審査・記述シート体験記・面接 コース特化型=書類審査・体験授業(コース別)・ノート提出・面接 ポップスコース=書類審査・面接(自己PR含む)・実技レッスン(自由曲)または音源作品試聴 クラシックコース=書類審査・面接・実技レッスン(自由曲) 自己適性型=書類審査・記述シート体験記・面接 コース特化型=書類審査・体験授業(コース別)・ノート提出・面接 自己適性型=書類審査・記述シート体験記・面接 面接・実技型=書類審査・面接(コース別実技含む) 自己適性(自己PR)型=書類審査・記述シート体験記・面接(自己PR含む) 体験授業型=書類審査・体験授業・ノート提出・面接 自己適性型=書類審査・記述シート・面接	①9.1 ~ 9.10	9.21	9.25	10.9	-	-	-	-	調査書(⑥, 補正せず) (注)情報表現学科の選考に際して、志望するコースに関連した制作作品を提出した場合は体験授業およびノート提出の免除やポイントを加算する (注)オンライン入試は要項確認(全学部共通)	130	108	1.2
	-音楽表現	30														35	35	1.0	
	-音楽応用	30														42	42	1.0	
	-舞台表現	15														16	16	1.0	
	総合政策-総合政策	35														35	35	1.0	
	スポーツマネジメント -スポーツマネジメント	70														101	101	1.0	