

大 学 ★問合先等	推薦区分	学部	学科-専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件				選 考 方 法		2025年度入試日程				備 考		2024年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 動 資 格	特 定 条 件 ・ 其 の 他	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 日	合否判定評価法(調査書重視項目), 新設, その他	志 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率	
公 多摩美術大学 ★教務部入試課 TEL(042)679-5602 〒192-0394 東京都 八王子市鑓水2-1723	一般推薦	美術	絵画-油画	130	10	浪	浪	×	×	特になし	書類・ポートフォリオ・作品・面接	11.23 11.24 (指定) 11.23 11.24 (2日) <実技> 11.23 <面接> 11.24 11.1 11.7 11.23 11.24 (2日) <実技> 11.23 <面接> 11.24 11.23 11.24 (2日) 書類・ポートフォリオ・実技(企画・構想, 180分)・面接(プレゼンテーション)	通知	12.16				57	15	3.8
			グラフィックデザイン	184	18						書類・実技(クリエイティビティテスト<スケッチ+テキスト>・120分, 鉛筆デッサン・300分, 色彩構成・300分)							274	33	8.3
			生産デザイン -プロダクトデザイン	62	20						選択A=書類・実技(アイデア・プロセス, 180分)・面接(プレゼンテーション) 選択B=書類・実技(スケッチ・デッサン, 180分)・面接(プレゼンテーション)							51	30	1.7
			建築・環境デザイン	80	15						選択A=書類・実技(空間デザイン, 300分)・面接(プレゼンテーション) 選択B=書類・実技(企画デザイン, 180分)・面接(プレゼンテーション)							29	18	1.6
			芸術	40	5						書類(課題企画書含む)・小論文(90分)・面接							8	4	2.0
			統合デザイン	120	12						書類・ポートフォリオ・実技(企画・構想, 180分)・面接(プレゼンテーション)							21	11	1.9