

大 学 ★問合先等	推薦区分	学部	学科-専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件				選 考 方 法		2025年度入試日程				備 考		2024年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 動 資 格	特 定 条 件 ・ そ の 他	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 日	合否判定評価法(調査書重視項目), 新設, その他	志 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率	
公 指 札幌大谷大学 ★入試広報課 ℡(011)742-1643 〒065-8567 北海道 札幌市東区北16条 東9-1-1	一般推薦	芸術	譜<ピアノ> <声楽> <管弦打楽> <電子オルガン> <作曲・サウンドクリエイション> <音楽療法> <音楽総合>	60	* 15	専 2浪	3.3 3.2 3.5	×	特になし	書類・楽典・コース別課題(実技等-要項確認)・面接(口頭試問含む)	11.1 ~ 11.7	11.16	12.2	1.16	調査書一補正せず, 楽典100点, コース別課題100点, 面接100点, 計300点	* 5	5	1.0		
		美術	60	* 13	書類・提出作品・面接(口頭試問含む) (注)提出作品は次のいずれか。(1)平面または立体作品,(2)写真作品,(3)映像作品					調査書一補正せず, 作品100点, 面接100点, 計200点										
		社会	地域社会	70	10					書類・小論文(800字)・面接(約15分-口頭試問含む)						調査書一補正せず, 小論文100点, 面接50点, 計150点				