

| 大 学<br>(問合せ先等)                                                                                  | 推薦区分 | 学部                                 | 学科-専攻(コース)      | 募集人員             |                                                                                                                                                                                | 推 薦 条 件          |                  |                  |                  |                                                                                                                                             | 選 考 方 法                                                                                                                                                                                               |                    | 2018年度入試日程  |                  |                  |                                                                                                                                        | 備 考                                       |                  | 2017年度入試結果       |             |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------|-----------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------|------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------|------------------|-------------|--|
|                                                                                                 |      |                                    |                 | 入<br>学<br>定<br>員 | 推<br>薦<br>定<br>員                                                                                                                                                               | 専<br>願<br>区<br>分 | 現<br>浪<br>区<br>分 | 成<br>績<br>基<br>準 | 取<br>得<br>資<br>格 | 特<br>定<br>条<br>件・その他<br><br>※奇数頁上[注]の前提条件に該<br>当する内容は省略                                                                                     | 書類・学科(配点・時間)・<br>小論文(字数・時間)・面接<br>(実施形態)・その他                                                                                                                                                          | 出<br>願<br>期<br>間   | 試<br>験<br>日 | 合<br>格<br>発<br>表 | 入<br>学<br>手<br>続 | 締<br>切<br>日                                                                                                                            | 合否判定評価法(調査書重<br>視項目), 地方試験場, 新<br>増設, その他 | 志<br>願<br>者<br>数 | 合<br>格<br>者<br>数 | 競<br>争<br>率 |  |
| Ⓔ Ⓔ<br>東北芸術工科大学<br>★入試課<br>Tel.0120-27-8160<br>〒990-9530 山形県<br>山形市上楯田3-4-5<br>要項：〒共無料<br>出願：郵送 | 自己推薦 | 芸術                                 | 文化財保存修復<br>歴史遺産 | 26<br>32         | 3<br>6                                                                                                                                                                         | 併                | 5浪               | △                | ×                | 次のいずれか。(1)<br>全体3.3以上、(2)4.0<br>以上の教科が1教<br>科以上ある者、(3)<br>本学AO入試に出<br>願した者                                                                  | A方式＝書類・面接のほか<br>小論文(600～800字・90分)<br>・静物デッサン(180分)・<br>手のデッサン(180分)・シ<br>ョートストーリー創作(800<br>～1,200字・90分)から選択<br>B方式＝書類・学科試験<br>(国・数・英・日Bから1科<br>目, 60分)<br>出題国＝国総(古文・漢文<br>除く), 数＝ⅠⅡAB, 英<br>＝C英ⅠⅡ・英表Ⅰ | 10.6<br>～<br>10.20 | 11.4        | 11.13            | 11.27            | A方式＝書類＋面接100点,<br>小論文・デッサン・ショ<br>ートストーリー創作ー各100<br>点, 計200点<br>B方式＝書類10点, 学科試<br>験100点, 計110点<br>地万札幌<br>(注)2017入試結果は社会人<br>等特別選抜入試を含む | * 17<br>* 32                              | 4<br>14          | 4.3<br>2.3       |             |  |
|                                                                                                 |      | 美術<日本画>                            |                 |                  | 書類・実技(水彩画・360<br>分, 静物デッサン・180分,<br>手のデッサン・180分から<br>選択)・面接                                                                                                                    |                  |                  |                  |                  | 書類＋面接50点, 実技100<br>点, 計150点<br>地万札幌<br>(注)2017入試結果は社会人<br>等特別選抜入試を含む                                                                        | * 20                                                                                                                                                                                                  |                    |             |                  |                  | 14                                                                                                                                     | 1.4                                       |                  |                  |             |  |
|                                                                                                 |      | <洋画>                               |                 |                  | 書類・実技(油彩画・300<br>分, 静物デッサン・180分,<br>手のデッサン・180分から<br>選択)・面接                                                                                                                    |                  |                  |                  |                  | * 21                                                                                                                                        | 15                                                                                                                                                                                                    |                    |             |                  |                  | 1.4                                                                                                                                    |                                           |                  |                  |             |  |
|                                                                                                 |      | <版画>                               | 169             | 40               | A方式＝書類・面接のほか<br>小論文(600～800字・90分)<br>・油彩画(300分)・静物デ<br>ッサン(180分)・手のデッ<br>サン(180分)・ショートの<br>ストーリー創作(800～1,200<br>字・90分)から選択<br>B方式＝文化財保存修復学<br>科に同じ<br>A方式・B方式＝文化財保<br>存修復学科に同じ |                  |                  |                  |                  | A方式＝書類＋面接100点,<br>小論文・油彩画・デッサン<br>・ショートのストーリー創作<br>ー各100点, 計200点<br>B方式＝書類10点, 学科試<br>験100点, 計110点<br>地万札幌<br>(注)2017入試結果は社会人<br>等特別選抜入試を含む | * 7                                                                                                                                                                                                   |                    |             |                  |                  | 2                                                                                                                                      | 3.5                                       |                  |                  |             |  |
|                                                                                                 |      | <彫刻><br><工芸><br><テキスタイル><br><総合美術> |                 |                  |                                                                                                                                                                                |                  |                  |                  |                  | * 6<br>* 21<br>* 5<br>* 17                                                                                                                  | 0<br>11<br>3<br>7                                                                                                                                                                                     |                    |             |                  |                  | ー<br>1.9<br>1.7<br>2.4                                                                                                                 |                                           |                  |                  |             |  |
|                                                                                                 |      | 文芸                                 | 42              | 7                | A方式＝書類・面接・小論<br>文(600～800字・90分)ま<br>たはショートのストーリー創<br>作(800～1,200字・90分)<br>B方式＝文化財保存修復学<br>科に同じ                                                                                 |                  |                  |                  |                  | * 18                                                                                                                                        | 9                                                                                                                                                                                                     |                    |             |                  |                  | 2.0                                                                                                                                    |                                           |                  |                  |             |  |

| 大 学<br>(問合せ先等)    | 推薦区分 | 学部         | 学科-専攻(コース) | 募集人員             |                  | 推 薦 条 件          |                  |                  |                            | 選 考 方 法                                                                                   | 2018年度入試日程                                                                                                                                                                                                         |                    |             |                  | 備 考                                                                                          | 2017年度入試結果                                                                                                                                         |                  |                  |             |
|-------------------|------|------------|------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|-------------|
|                   |      |            |            | 入<br>学<br>定<br>員 | 推<br>薦<br>定<br>員 | 専<br>願<br>区<br>分 | 現<br>浪<br>区<br>分 | 成<br>績<br>基<br>準 | 取<br>得<br>動<br>資<br>実<br>績 | 特定条件・その他<br>※奇数頁上[注]の前提条件に該<br>当する内容は省略                                                   | 書類・学科(配点・時間)・<br>小論文(字数・時間)・面接<br>(実施形態)・その他                                                                                                                                                                       | 出<br>願<br>期<br>間   | 試<br>験<br>日 | 合<br>格<br>発<br>表 | 入<br>学<br>手<br>続<br>日                                                                        | 合否判定評価法(調査書重<br>視項目), 地方試験場, 新<br>増設, その他                                                                                                          | 志<br>願<br>者<br>数 | 合<br>格<br>者<br>数 | 競<br>争<br>率 |
| 図 東北芸術工科大学<br>(続) | 自己推薦 | デザイン工      | プロダクトデザイン  | 62               | 13               | 併                | 5浪               | △                | ×                          | 次のいずれか。(1)<br>全体3.3以上, (2)4.0<br>以上の教科が1教<br>科以上ある者, (3)<br>本学AO入試に出<br>願した者              | A方式＝書類・面接のほか<br>小論文(600～800字・90分)<br>・静物デッサン(180分)・<br>手のデッサン(180分)・シ<br>ョートストーリー創作(800<br>～1,200字・90分)から選択<br>B方式＝書類・学科試験<br>(国・数・英・日Bから1科<br>目, 60分)<br>[出題]国＝国総(古文・漢文<br>除く), 数＝ⅠⅡAB, 英<br>＝C英ⅠⅡ・英表Ⅰ(全学<br>科共通) | 10.6<br>～<br>10.20 | 11.4        | 11.13            | 11.27                                                                                        | A方式＝書類+面接100点,<br>小論文・デッサン・ショ<br>ートストーリー創作各100<br>点, 計200点<br>B方式＝書類10点, 学科試<br>験100点, 計110点<br>[地方]札幌<br>(注)2017入試結果は社会人<br>等特別選抜入試を含む(全<br>学科共通) | * 72             | 16               | 4.5         |
|                   |      |            | 建築・環境デザイン  | 62               | 14               |                  |                  |                  |                            |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |                    |             |                  |                                                                                              |                                                                                                                                                    | * 60             | 25               | 2.4         |
|                   |      | 映像         | 62         | 14               | * 85             |                  |                  |                  |                            |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |                    |             |                  |                                                                                              |                                                                                                                                                    | 21               | 4.0              |             |
|                   |      | 企画構想       | 50         | 10               |                  |                  |                  |                  |                            |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |                    |             |                  | * 80                                                                                         | 14                                                                                                                                                 | 5.7              |                  |             |
|                   |      | コミュニティデザイン | 30         | 6                |                  |                  |                  |                  |                            |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |                    |             |                  | * 36                                                                                         | 11                                                                                                                                                 | 3.3              |                  |             |
|                   |      | グラフィックデザイン | 68         | 14               |                  |                  |                  |                  |                            | A方式＝書類・面接・手の<br>デッサン(180分)または平<br>面構成(180分)<br>B方式＝書類・学科試験<br>(国・数・英・日Bから1科<br>目, 60分)・面接 |                                                                                                                                                                                                                    |                    |             |                  | A方式＝書類+面接100点,<br>手のデッサン・平面構成<br>各100点, 計200点<br>B方式＝書類+面接100点,<br>学科試験100点, 計200点<br>[地方]札幌 | * 91                                                                                                                                               | 24               | 3.8              |             |