| ●入試名称<br>大　学<br>★問合先等 | 学部−学科<br>〈専攻・コース〉 | 募集人員 | 出願資格<br>専願時の出願区分 | 現浪区分 | 成績基準 | 取得資格活動実績 | 特定条件・その他 | 選考方法<br>書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他 | 2021年度入試日程<br>エントリー期間 | 事前面接体験授業 | 出願期間 | 試験日 | 合格発表 | 入学手続締切日 | 備考<br>合否判定評価法（調査書重視項目），新設，その他 | 2020年度入試結果<br>出願者数（エントリー数） | 合格者数 | 競争率 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ●総合型選抜<br>駿河台大学<br>★入試広報部<br>℡(042)972-1124<br>〒357-8555　埼玉県飯能市阿須698<br>出願：ネット | ＜オータムスクール型＞ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 法−法律 | 35 | 専 | 浪 | × | × | 特になし<br>(注)募集人員は総合型選抜の合計 | スクール（講義受講，課題作成）により出願の可否を判定。出願後，書類審査・面接で選考 | 9.1〜9.30 | 〈オータムスクール〉10.3 | 10.6〜10.15 | 10.24 | 11.2 | 11.17 | | 124 | 40 | 3.1 |
| | 経済経営−経済経営 | 30 | | | | | | | | | | | | | | 88 | 27 | 3.3 |
| | メディア情報−メディア情報 | 15 | | | | | | | | | | | | | | 80 | 22 | 3.6 |
| | 心理−心理 | 10 | | | | | | | | | | | | | | 66 | 11 | 6.0 |
| | スポーツ科学−スポーツ科学 | 50 | | | | | | | | | | | | | | 118 | 53 | 2.2 |
| | ＜スクール型＞ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 法−法律 | (−) | 専 | 浪 | × | × | 特になし | 書類審査・スクール（講義受講，課題作成）・面接 | − | − | ①10.26〜11.5 | 11.14 | 11.19 | 12.3 | | (オータムスクール型に含む) | | |
| | 経済経営−経済経営 | (−) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | メディア情報−メディア情報 | (−) | | | | | | | | | ②11.23〜12.3 | 12.12 | 12.17 | 1.7 | | | | |
| | 心理−心理 | (−) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | スポーツ科学−スポーツ科学 | (−) | | | | | | | | | ③2.22〜3.4 | 3.13 | 3.16 | 3.24 | | | | |
| | ＜メディア情報実技型＞ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | メディア情報−メディア情報 | (−) | 専 | 浪 | × | × | 映像や音響，写真，イラスト，アニメーションなど，デザイン分野の創作表現，またはデジタル社会における情報の活用に興味関心のある者 | 書類審査・スクール（映像，アニメ・デザイン，情報から選択し，課題作成＜実技＞）・面接（約15分） | − | − | 10.26〜11.5 | 11.14 | 11.19 | 12.3 | | | | |
| | ＜スポーツプレゼン型＞ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | スポーツ科学−スポーツ科学 | (−) | 専 | 浪 | × | ○ | 多様なスポーツ活動に情熱を持って関わってきた者で，将来，保体教師・インストラクター・トレーナー等を目指す者，またはスポーツ活動によって社会の課題解決に貢献しようと考えている者 | 書類審査・プレゼンテーション（6〜10分）・課題作成（小論文，50分）・面接 | − | − | ①10.26〜11.5 | 11.14 | 11.19 | 12.3 | | 10 | 5 | 2.0 |
| | | | | | | | | | | | ②11.23〜12.3 | 12.12 | 12.17 | 1.7 | | | | |