

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部・学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出 願 資 格				選 考 方 法	2022年度入試日程						備 考	2021年度入試結果			
			出専 願願 時区 の分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 得 動 員 格 続		特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	エ ン ト リ ー 間	事 体 験 前 面 授 業	出 願 期 間	試 験 日		合 格 発 表	締 切 日	入 学 手 続 日	合 否 判 定 評 価 法 (調査書重 視項目)、新設、その他
●総合型選抜 玉 川 大 学 ★入試広報部入試広報課 Tel.(042)739-8155 〒194-8612 東京都町 田市玉川学園6-1-1 出願：郵送	＜総合型入学審査＞ 教育－教育 ＜初等教育＞ ＜社会科教育＞ ＜保健体育＞ －乳幼児発達	44 9 18	専	現	△	△	英語教育学科＝次のいずれか。(1)全体3.5以上、 (2)全体3.0以上でｲ)英検準2級（またはTOEIC L &R400点、GTEC CBT 690点等）以上の有資格者、またはﾛ)英4.0以上、 (3)英検2級（またはTOE IC L&R550点等）以上 の有資格者 国語教育学科＝古典の履 修者で次のいずれか。(1) 全体3.5以上、(2)全体3.0 以上かつ国4.0以上で語 検3級、文章検準2級以上 等いずれかの有資格者、 (3)語検2級、文章検2級以 上等いずれかの有資格者 その他＝次のいずれか。 (1)全体3.5以上、(2)全体 3.0以上でｲ)英検準2級 (またはTOEIC L&R400 点、GTEC CBT690点等)、 (ロ)漢検準2級（または語 検3級等）、 (ﾊ)数検準2級、 (ﾋ)日簿3級（経営学部） 以上いずれかの有資格者、 (3)出願資格(2)のｲ)英検、 (ロ)漢検、 (ﾊ)数検、 (ﾋ)日簿（経営学部）の うち2種類以上の有資格者、 (4)教育学部・経営学部・ 観光学部＝英検2級（またはTO EIC L&R550点等）以上 の有資格者	オープンキャンパス・模擬 授業参加・面接（個別）に より出願の可否を判定。出 願後、書類審査を行う	－	＜オープン＞ 7.18 ＜体験授業＞ 8.1 8.22 ＜面接＞ 7.26 8.23	①9.10 ～ 9.14	－	11.1	11.16	調査書（①②⑥⑧、補正する） (注)募集人員は総合型選抜 の合計 (注)芸術学部音楽学科音楽 教育コース＝古典派ソナタ 形式を演奏できるピアノ技 術を有していることが望ま しい (注)ほかに卒業生子弟総合 型入学審査、国際バカロレ ア資格取得者（または取得 見込者）を対象とした「国 際バカロレア総合型入学審 査」を実施	139	74	1.9
	文－英語教育 －国語教育	24 18														37 65	10 30	3.7 2.2
	芸術－音楽 ＜演奏・創作＞ ＜ミュージカル＞ ＜音楽教育＞ －アート・デザイン ＜メディア表現＞ ＜美術教育＞ －演劇・舞踊	4 9 9 26 2 26														22 9	15 5	1.5 1.8
	経営－国際経営	39														1	1	1.0
		0														－	－	
		7														6	1.2	
		32														23	1.4	
		2														2	1.0	
		41														30	1.4	
		15														9	1.7	
	観光－観光	35	28	23	1.2													
	リベラルアーツ －リベラルアーツ	43	51	21	2.4													

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部・学科 〈専攻・コース〉	募集 人員	出 願 資 格				選 考 方 法	2022年度入試日程						備 考	2021年度入試結果		
			出専 願 時 区 の 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 得 動 実 績		特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	エ ン ト リ ー 期 間	事 体 験 前 面 授 業 接 触	出 願 期 間	試 験 日		合 格 発 表	入 学 手 続 日	合 否 判 定 評 価 法 (調 査 書 重 視 項 目) 、 新 設 、 そ の 他
●総合型選抜 玉 川 大 学 (続)	＜総合型入学審査＞	39	専	現	△	△	次のいずれか。(1)全体3.5以上、(2)全体3.0以上で前記の(イ)英検、(ロ)漢検、(ハ)数検いずれかの有資格者、(3)前記の(イ)英検、(ロ)漢検、(ハ)数検のうち2種類以上の有資格者 (注)履修条件→生基・化基かつ、理科教員養成プログラムは生・化のいずれか、その他の学科は生・化のいずれかを履修していることが望ましい	オープンキャンパス・模擬授業参加・面接（個別）により出願の可否を判定。出願後、書類審査を行う	＜オープン＞ 7.18 ＜体験授業＞ 8.1 8.22 ＜面接＞ 7.26 8.23	＜オープン＞ 9.10 8.22 9.14	－	11.1	11.16	調査書（①②⑥⑨、補正する） (注)募集人員は総合型選抜の合計 (注)ほかに卒業生子弟総合型入学審査、国際バカロレア資格取得者（または取得見込者）を対象とした「国際バカロレア総合型入学審査」を実施	18 7 8 10	14 4 7 9	1.3 1.8 1.1 1.1
	農－生産農	6															
	＜理科教員養成P＞	21															
	－環境農	21															
	－先端食農	21															
	工－情報通信工	17															
	－エンジニアリングデザイン	5															
	＜商品デザインP＞	5															
	＜デジタルものづくりP＞	5															
	＜ロボットP＞	11															
	－マネジメントサイエンス	17															
	－ソフトウェアサイエンス	8															
	－数学教員養成P	8															
	＜首都圏教員養成＞	（－）	専	現	3.0	○	教員志望者で次の全条件を満たす者。(1)東京・千葉・埼玉・神奈川の高校出身者、(2)各学部・学科が指定する検定の有資格者	オープンキャンパス・模擬授業参加・面接（個別）により出願の可否を判定。出願後、書類審査・提出エッセイ・面接（個別）で選考	＜オープン＞ 7.18 ＜体験授業＞ 8.1 8.22 ＜面接＞ 7.26 8.23	＜オープン＞ 9.1 8.22 9.3	10.2	11.1	11.16	(注)履修条件→文学部国語教育学科＝古典を履修していること。芸術学部音楽学科音楽教育コース＝古典派ソナタ形式を演奏できるピアノ技術を有していることが望ましい。理科教員養成プログラム＝生基・化基かつ生・化いずれかを履修していること。数学教員養成プログラム＝数Ⅲ・数Bを履修していること	(総合型入学審査に含む)		
	教育－全学科	（－）															
	文－全学科	（－）															
	芸術－音楽	（－）															
	＜音楽教育＞	（－）															
	－アート・デザイン	（－）															
	＜美術教育＞	（－）															
農－生産農	（－）																
＜理科教員養成P＞	（－）																
工－数学教員養成P	（－）																