

大 学 ★問合せ先等	推薦区分	学部	学科-専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件				選考方法	2022年度入試日程				備 考	2021年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 動 実 績	特 定 条 件 ・ そ 他  <small>※奇数頁上【注】の前提条件に該当する内容は省略</small>	書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続	締 切 日	合 否 判 定 評 価 法 (調査書重視項目), 新設, その他	志 願 者 数
<b>図</b> <b>女子美術大学</b> ★女子美入試センター Tel.(042)778-6123 〒252-8538 神奈川県相模原市南区麻溝台1900 出願：ネット	一般推薦	芸術	美術	190	5 5 3 2 2	専	浪	×	×	特になし (注)2022年4月1日 現在で満24歳以下の者に限る	11.1 ～ 11.11	11.21	12.1	12.13	調査書50点(Ⅰ), 専門試験100点, 面接100点, 計250点 (注)面接時に作品を持参すること。ただし, アートプロデュース表現領域は持参不要, 美術教育専攻・芸術文化専攻については持参は任意	2	2	1.0
			-洋画													1	1	1.0
			-日本画													0	—	—
			-立体アート													2	2	1.0
-美術教育	0	—	—															
-芸術文化	11	8	1.4															
デザイン・工芸	220	28 2 2 3	専	浪	×	×	特になし (注)2022年4月1日 現在で満24歳以下の者に限る	11.1 ～ 11.11	11.21	12.1	12.13	調査書50点(Ⅰ), 専門試験100点, 面接100点, 計250点 (注)面接時に作品を持参すること。ただし, アートプロデュース表現領域は持参不要, 美術教育専攻・芸術文化専攻については持参は任意	0	—	—			
-グラフィックデザイン													0	—	—			
-ロゴクトデザイン													0	—	—			
-環境デザイン	19	18	1.1															
-工芸	1	1	1.0															
アート・デザイン表現	160	16 8 5 3	専	浪	×	×	特になし (注)2022年4月1日 現在で満24歳以下の者に限る	11.1 ～ 11.11	11.21	12.1	12.13	調査書50点(Ⅰ), 専門試験100点, 面接100点, 計250点 (注)面接時に作品を持参すること。ただし, アートプロデュース表現領域は持参不要, 美術教育専攻・芸術文化専攻については持参は任意	2	2	1.0			
-メディア表現													3	2	1.5			
-ヒーリング表現													1	1	1.0			
-ファッションデザイン/履修	2	2	1.0															
-アートプロデュース表現	3	2	1.5															