

大 学 ★問合せ先等	推薦区分	学部	学科-専攻(コース)	募集人員		推薦条件				選考方法	2022年度入試日程				備考	2021年度入試結果		
				入学定員	推薦定員	専願区分	現浪区分	成績基準	取活動実績	特定条件・その他 <small>※奇数頁上【注】の前提条件に該当する内容は省略</small>	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	出願期間	試験日	合格発表	入学手続	締切日	合否判定評価法(調査書重視項目), 新設, その他	志願者数
多摩美術大学 ★教務部人試課 TEL(042)679-5602 〒192-0394 東京都八王子市鍵水2-1723 出願: ネット	一般推薦	美術	絵画-油画	130	10	浪			特になし	書類・ポートフォリオ・作品・面接	11.2 ~ 11.9	11.20 11.21 (指定)	11.25	12.13		50	23	2.2
		グラフィックデザイン	184	18	書類・実技(クリエイティブティテスト<スケッチ+テキスト>・120分, 鉛筆デッサン・300分, 色彩構成・300分)					11.20 11.21 (2日)		165				18	9.2	
		生産デザイン-プロダクトデザイン	62	18	1浪	選択A=書類・実技(アイデア・プロセス, 180分)・面接(プレゼンテーション) 選択B=書類・実技(スケッチ・デッサン, 180分)・面接(プレゼンテーション)	<実技> 11.20 <面接> 11.21	28	20	1.4								
		テキスタイルデザイン	42	8	浪	×	×	選択A=書類・小論文(60分)・実技(デッサン・色彩表現, 300分)・面接 選択B=書類・実技(構想表現, 300分)・面接(プレゼンテーション)	11.20 11.21 (2日)	8		5				1.6		
		環境デザイン	80	15	1浪			選択A=書類・実技(空間デザイン, 180分)・面接(プレゼンテーション) 選択B=書類・実技(企画デザイン, 180分)・面接(プレゼンテーション)	23	16		1.4						
		芸術	40	5				書類(課題企画書含む)・小論文(90分)・面接	11.20	11		6				1.8		
		統合デザイン	120	12				書類・ポートフォリオ・実技(企画・構想, 180分)・面接(プレゼンテーション)	<実技> 11.20 <面接> 11.21	20		9				2.2		