●入試名称 大　学 ★問合先等	学部−学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出願資格					選考方法	2023年度入試日程							備考	2022年度入試結果		
			専願区分出願時の分	現浪区分	成績基準	活動実績取得資格	特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	エントリー期間	体験授業事前面接	出願期間	試験日	合格発表	入学手続締切日		合否判定評価法（調査書重視項目），新設，その他	出願者数(エントリー数)	合格者数	競争率
●総合型選抜 東邦音楽大学 ★事務本部入試担当 ℡(03)3946-9667 〒112-0012　東京都文京区大塚4-46-9	音楽−音楽 <ピアノ> <声楽> <管弦打楽器> <音楽創造> <音楽療法> <教職実践>	100	専	浪	×	×	本学で学習するに十分な意欲と能力を有する者	書類審査・小論文（600～800字・50分）・音楽力総合診断（専攻実技＜音楽的基礎知識・ソルフェージュ含む＞，60分）・面談（個別，約30分） (注)音楽力総合診断はレッスン形式で行う	−	−	①9.1～9.9	9.18	11.1	11.11		調査書−補正せず (注)ほかに第7回を実施	（非　公　表）		
											②10.13～10.21	10.30	11.4	11.11					
											③10.27～11.4	11.13	11.18	11.25					
	<パフォーマンス 総合芸術文化>							書類審査・小論文（600～800字・50分）・パフォーマンス力診断（音楽実技・朗読・演劇・ダンス等，約10分）・面談（個別，約30分） (注)パフォーマンス力診断はオーディション形式で行う（口頭試問含む）			④11.24～12.2	12.11	12.16	12.23					
											⑤1.5～1.13	1.22	1.27	2.3					
											⑥2.2～2.10	2.19	2.24	3.3					