

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部・学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出 願 資 格				特定条件・その他	選 考 方 法 書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	2023年度入試日程						備考 合否判定評価法(調査書重視項目)、新設、その他	2022年度入試結果		
			出専 願願 時区 区分 の分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 得 動 実 格 績			エ ン ト リ ー 期 間	事 体 験 前 面 接 授 業 接 業	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 切 日		出 願 者 数 (エ ン ト リ ー 者 数)	合 格 者 数	競 争 率
●器楽専攻 優秀者総合型選抜 ●器楽専攻ピアノ・ピアノ演奏家コース総合型選抜 ●ミュージック・リベラル アーツ専攻総合型選抜 ●吹奏楽アカデミー専攻総合型選抜 ●音楽文化教育専攻総合型選抜 ●声楽専攻総合型選抜 東京音楽大学 ★入試課 Tel (03)6455-2768 〒153-8622 東京都目黒区目黒1-9-1	<器楽専攻 優秀者総合型選抜> 器楽-音楽 <器楽-弦楽器> <器楽-管楽器> <器楽-打楽器>	若干	専	浪 (注)	×	×	音楽に対し深い愛情を持つとともに卓越した音楽性や技術を有し、音楽文化に貢献していく強い意志を持つ者	書類審査・実技・面接	—	—	9.27 ～ 10.3	10.30	11.14	11.22	(注)現浪区分→2023年4月1日現在、20歳以下の者に限る (注)実技は要項確認	40	35	1.1
	<器楽専攻ピアノ・ピアノ演奏家コース総合型選抜> 器楽-音楽 <器楽-ピアノ> <器楽-ピアノ演奏家>	若干	専	浪	×	×	「楽典」「新曲視唱」「聴音」の音楽基礎能力を有する者	書類審査・実技・面接 (注)実技は要項確認	—	—	9.27 ～ 10.3	10.29	11.14	11.22				
	<ミュージック・リベラルアーツ専攻総合型選抜> 器楽-音楽 <ミュージック・リベラルアーツ>	若干	専	浪	×	○	次の全条件。(1)本専攻の定めるポリシーに同意する者、(2)英検2級、TOEIC L&R/S&W1150、TEAP225、TOEFL-iBT42、IELTS4以上等いずれかの有資格者	書類審査・実技・面接(日本語・英語または英語から選択) (注)実技は要項確認	—	—	9.27 ～ 10.3	10.28 ～ 10.30	11.14	11.22		9	8	1.1
	<吹奏楽アカデミー専攻総合型選抜> 器楽-音楽 <吹奏楽アカデミー>	若干	専	浪	×	×	特になし	書類審査・実技・面接および口述試問	—	—	9.27 ～ 10.3	11.27	12.12	12.20	(注)実技は要項確認	10	10	1.0
	<音楽文化教育専攻総合型選抜> 器楽-音楽 <音楽文化教育>	若干	専	浪	×	×	特になし	書類審査・提出英語課題・論文(800～1600字・90分)・口述試験・音楽実技	—	—	9.6 ～ 9.10	9.25	11.1	11.11	(注)ほかに作曲指揮専攻作曲「芸術音楽コース」総合型選抜を実施	3	3	1.0
	<声楽専攻総合型選抜> 音楽-音楽 <声楽>	若干	専	浪	×	×	音楽に対し深い愛情を持つとともに卓越した音楽性や技術を有し、音楽文化に貢献していく強い意志を持つ者	書類審査・楽典・コールユープンゲン・声楽実技・面接	—	—	9.27 ～ 10.3	10.29	11.14	11.22		16	16	1.0