●入試名称 大　学 ★問合先等	学　部 (学群・学域)	学科−専攻 (学類)	募集人員	出願資格 対象地域	出願時の専願区分	現浪区分	成績基準	特定条件・その他	選考方法 共テスト通	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	2023年度入試日程 出願期間	試験日	合格発表	備考 合否判定評価法，共テ（教科・科目），新設，その他	2022年度入試結果 出願者数(エントリー数)	合格者数	競争率
●総合型選抜 **愛知県立芸術大学** ★入試課 ℡(0561)76-2603 〒480-1194　愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114	音楽	音楽−作曲 ＜作曲＞	若干	全国	専	浪 (注)	×	本学の教育内容を十分理解したうえで，本学において学ぶことを強く希望する者 (注)2023年3月31日現在で，作曲コースは35歳以下，デザイン専攻は22歳以下の者に限る	×	1次＝書類審査（作品3曲含む） 2次＝器楽曲作曲（180分）・口述試験	10.28 〜 11.2	＜1次＞ − ＜2次＞ 11.26	11.17 12.5	1次＝100点，2次＝器楽曲作曲400点，口述試験600点，計1000点	6	2	3.0
	美術	美術−彫刻	若干							1次＝書類審査 2次＝小論文（90分）・面接				1次＝1000点，2次＝1次1000点，小論文400点，面接600点，計2000点	9	2	4.5
		デザイン・工芸 −デザイン	8							1次＝書類審査 2次＝面接（作品審査含む） (注)面接時に実物作品等を持参のこと	10.28 〜 11.2	＜1次＞ − ＜2次＞ 11.26 11.27 (指定)	11.17 12.5	1次＝1000点，2次＝面接1000点，計1000点	35	7	5.0
		−陶磁	若干							1次＝書類審査（自己アピール資料審査） 2次＝実技（粘土による立体制作，240分）・面接（個別−①口頭発表・約7分，②試問・約5分）	10.28 〜 11.2	＜1次＞ − ＜2次＞ 11.26	11.17 12.5	1次＝1000点，2次＝実技500点，面接500点，計1000点	5	2	2.5
		−メディア映像	若干							1次＝書類審査（自己アピール資料審査） 2次＝実技（発想課題，240分）・面接（個別，約15分−自己アピール含む）				1次＝1000点，2次＝実技500点，面接500点，計1000点	23	2	11.5