

大 学 ★問合せ先等	推薦区分	学部	学科・専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件					選 考 方 法		2023年度入試日程				備 考	2022年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 得 資 格	活 動 実 績	特 定 条 件 ・ そ の 他 <small>※奇数頁上【注】の前提条件に該当する内容は省略</small>	書 類 ・ 学 科 (配 点 ・ 時 間) ・ 小 論 文 (字 数 ・ 時 間) ・ 面 接 (実 施 形 態) ・ そ の 他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続	締 切 日	合 否 判 定 評 価 法 (調 査 書 重 視 項 目), 新 設 , そ の 他	志 願 者 数	合 格 者 数
公 掲 名古屋音楽大学 ★入試・広報センター 1a(052)411-1545 〒453-8540 愛知県 名古屋市中村区稲 葉地町7-1	一般推薦	音楽	音楽	120	* 35					音楽的な感覚と理解力に優れ、かつ基礎的な技能を修得している者	書類・専門試験（音楽教育コース・音楽療法コース＝実技＋作文，音楽ビジネスコース＝作文＜800字・90分＞，その他＝実技）・面接。併願者（音楽ビジネスコース除く）はほかに音楽理論・ソルフェージュを課す (注)コースごとの専門試験内容は要項確認	11.1 ～ 11.10	11.19	12.1	12.14	専願＝調査書－補正せず， 実技100点（音楽教育・音楽療法コース50点），作文50点（音楽ビジネスコース100点），面接－3段階評価 併願＝調査書－補正せず， 実技100点（音楽教育・音楽療法コース50点），作文50点（音楽ビジネスコース300点），音楽理論100点，ソルフェージュ100点，面接－3段階評価	(非 公 表)			